

Методическая разработка урока Окружающего мира «Город на Неве»

Учитель МБОУ СОШ №137 **Князева Надежда Константиновна**, начальные классы

Аннотация:

Данная методическая разработка может быть полезна для учителей, планирующих уроки окружающего мира в 4 классе по темам, связанным с Петром 1, в различных программах в русле образовательного стандарта второго поколения.

Введение:

Курс предмета «Окружающий мир» в начальной школе состоит из двух образовательных областей «Естествознание» (Человек и природа) и «Обществознание» (Человек и общество). В историческом плане в 3 и 4 классах прослеживается, как постепенно человек преодолевал свою зависимость от природных сил и усиливалось его обратное влияние на природу. Особое место в этих классах отводится истории России. Во многих программах по окружающему миру (программа Л.В. Занкова, УМК Дмитриева Н.Я., Казаков А.Н, программа «Школа России», УМК Плешаков А.А., Программа «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф.Виноградовой и др.) в историческом блоке тема «Российская империя», «Эпоха правления Петра 1» неразрывно связана с темой строительства Санкт-Петербурга, что делает данную разработку урока универсальной для различных программ и учебников. Движение учеников в любом предмете, построенном на принципах теории учебной деятельности, будь то математика, русский язык, изобразительное искусство или окружающий мир, предполагает решение ими системы учебных задач. Это означает, что решение первой учебной задачи приводит к постановке следующей и ее решению и так далее. При этом учебная задача – это не любое задание, решаемое детьми на уроке. Учебная задача означает только такую задачу, решая которую, дети открывают наиболее общий способ действия для целого класса задач. Урок постановки учебной задачи может занять по времени несколько уроков, а может – несколько минут. Поэтому сложно спланировать такой урок в привычных временных рамках. Учителю нужно быть готовым к любому развитию ситуации на уроке, готовым к тому, что учебная задача может оказаться уже решенной для ученика, либо требовать для своего решения большего количества предметных действий, чем запланировано.

Основная задача учителя на уроке постановки учебной задачи состоит в том, чтобы детям стало очевидно несовершенство того способа действий, которым они овладели.

Например, на данном уроке окружающего мира дети сталкиваются с нестандартным набором условий для строительства Санкт-Петербурга: болотистая местность, отсутствие строительного материала, частые наводнения, зыбкие берега Невы. В этом случае приходится изобретать способы укрепления берегов, добычи камня, защиты от наводнений.

Впоследствии при создании своего проекта города ученики используют эти приемы, а при сравнении с реальным городом убеждаются в их эффективности.

В рамках метапредметной категории «знание-незнание» строится ситуация, когда детям надо отделить свое знание от неизвестного и определить способы его познания. Например, если детям сложно описать климатические особенности местности в устье Невы в 1702 году, а скорее всего, это задание вызовет затруднение, то можно вместе с детьми найти варианты пути к знанию (спросить у учителя, почитать в энциклопедии, посмотреть в интернете, изучить географический атлас). Ученикам были предложены несколько площадок для поиска знания: галерея художественных работ времен 17-18 вв, стихотворная площадка (для работы с текстом) и экспериментальная, предназначенная для воссоздания реальных условий строительства города на Неве.

Урок окружающий мир, 4 класс.

Тема: Города России. Санкт-Петербург (урок в теме «Петр Первый – царь-преобразователь.»)

Цель урока: создание условий для исследования природных особенностей и строительства города Санкт-Петербурга и выражения их в проекте города

Задачи: формировать умение ориентироваться в доступных исторических и географических понятиях (царь, император, Европа, столица, граница, территория государств, Швеция, Россия, морская держава, архитектурные памятники),

- умение выделять существенные и несущественные признаки объекта (природные особенности территории),
- умение устанавливать причинно-следственную связь между условиями и способами строительства
- умение работать с картой (планом) и корректировать ее
- умение работать с текстом: понять и выделить главное, соотнести со схемой
- умение работать в группе и представлять ее работу
- умение работать по инструкции
- создать условия для проектирования города с разных точек зрения (полифокусное видение объекта – метапредмет Знание)
- воспитывать художественный вкус, познакомить с произведениями архитектуры и зодчества

Планируемый результат: каждый ребенок участвует в создании проекта города на Неве.

Формы работы: фронтальная, групповая

Тип урока: урок-проект (урок постановки учебной задачи)

Технология РО


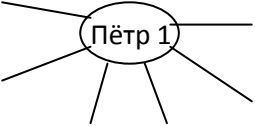
Структура урока: этап целеполагания, этап реализации цели и этап контроля и оценки результата

1. Была выстроена учебная ситуация (царь, приверженец Европы – выхода к морю

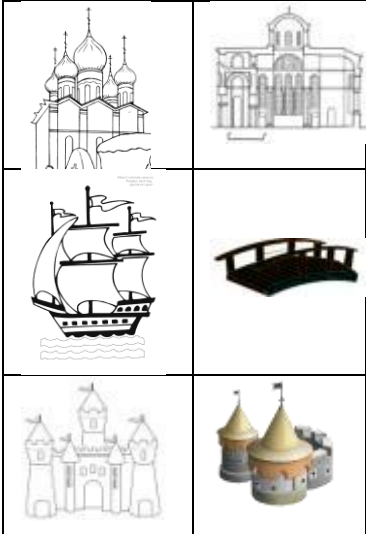



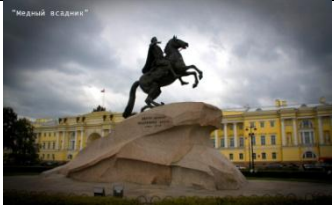
- нет – проблема), (выход в море есть – нет условий для строительства – проблема)
2. Были выделены и зафиксированы операционный состав освоенного действия (строительство – камень, хорошая почва, сухо, на воде, тихо), (болота, песок, наводнения, враги, ветер, везде вода)
 3. Средства организации учебного сотрудничества – работа в группах по освоению нового способа (нет почвы, нет камня, наводнения и т.д.)
 4. Организованы предметные действия школьников («думание руками») по исследованию условий строительства и проектированию города
 5. Наглядные средства ИКТ помогают организовать осознание школьниками, почему внешне похожая задача теперь не решается, способ не срабатывает
 6. Дети фиксируют в графической и знаковой форме план города, ориентируются в таких знаках, представляют их.
 7. Дети ведут учебную дискуссию в малой группе и на уровне класса
 8. На доске зафиксирована учебная задача.

Методы – дедуктивный (от общего к частному), проблемности как условия мотивации, моделирование.

План урока:

<p>1. Приветствие Сегодня на уроке окружающего мира я вам задам несколько исторических загадок. Попробуйте их разгадать... - О ком идет речь?</p>	<p>Отрывок из стихотворения А.С.Пушкина «Медный всадник» На берегу пустынных волн Стоял он, дум великих полн, И вдаль глядел. Пред ним широко Река неслася; Бедный челн По ней стремился одиноко...</p>	
<p>2. –Я попрошу вас только одним словом охарактеризовать Петра 1</p>		<p>Дети/или учитель записывают слова, характеризующие Петра 1 (царь, воин, строитель, образованный человек, христианин, приверженец Европы, т.д.)</p> 

<p>3. Итак, Петр1 пришел к власти в конце 17 века, получил во владение огромную территорию России. Вот первая загадка: - почему одним из первых военным походом Петра 1 был поход на Нарву? Как выйти к морю? На Нарве он потерпел поражение, остался Нотебург (крепость Орешек), это сражение Петр 1 выиграл и захватил важнейшую территорию – место впадения реки Невы в Балтийское море. Решил заложить здесь город (тема урока)</p>	 	<p>Нужен был выход в Балтийское море. На карте два места, где он ближе всего – Нарва и Нотебург. Отвоевать Санкт-Петербург</p>		
<p>4. Давайте отметим плюсы и минусы этой территории Если не можете, что вам необходимо для этого? Я вам предлагаю на выбор три площадки для исследования: экспериментальную, литературную и художественную галерею В ходе исследования выписывайте на доске те условия при строительстве города, которые найдете Вторая загадка -как строить в таких условиях?</p>	 	<p>- Мы пока не знаем... - Рассказать, показать, посмотреть, попробовать, спросить. + - Выход в море болота ветер Наводнения Зыбкая почва нет камня могут напасть Как передвигаться Постановка учебной задачи</p>		
<p>5. Возврат к модели знаний о Петре 1. Если посмотреть на город глазами Петра 1, с точки зрения строителя, воина, христианина и т.д., то что можно предпринять для строительства в таких условиях? Работа в группах : Инструкция: 1.Вытянуть точку зрения -Строителя -Воина</p>	 Карточки: <table border="1" data-bbox="805 1982 1037 2060"> <tr><td>Воин</td></tr> <tr><td>Христианин</td></tr> </table>	Воин	Христианин	<p>Работа в группах Объекты: модели кораблей, храмов, мостов, академий,</p>
Воин				
Христианин				

<p>-Христианина и образованного человека 2. Используя материал (текст, модели, маркеры, учебник, площадки), нарисовать на маленьком плане объекты 3. Подготовить аргументы 4. В ходе ответа прикрепить на большую карту объекты (от группы не меньше двух человек)</p>	<p>Строитель</p> <p>Объекты:</p> 	<p>крепостей.</p>
<p>6. Обсуждение групп взгляд строителя (мосты, дамбы, разводные мосты, набережные, камень(!) Взгляд воина (крепости, корабли,) Взгляд христианина и образованного человека (храмы, академии, музеи, дворцы)</p>	<p>Презентация Notebook</p> 	<p>Строитель – где взять камень Как осушить болото, как проплывать кораблям Воин – крепость на важном острове Христианин – стиль европейский, как быть со столицей?</p>
<p>Получилась у нас план-карта города, добавим сюда современные фотографии – это наш Санкт-Петербург</p>		
<p>7. Третья загадка таится в каждом здании города на Неве. Я подарю вам открытки со знаменитыми сооружениями и памятниками СПб, а вы загадайте загадки про них своим одноклассникам.</p>		

Приложение 1
Тексты для работы в группах

Петр-воин

Строительство города-крепости Кронштадт для защиты устья Невы началось в 1703 году. Уже через месяц эскадра Шведских кораблей пыталась прорваться мимо Кронштадта, но безуспешно.



Петропáвловская кре́пость – первая крепость в Санкт-Петербурге заложена на Заячьем острове.

Крепость Адмиралтейства — комплекс построек на другом берегу реки от Петропавловской крепости.

Петр-строитель

Строительство города в низком болотистом месте потребовало сооружения каналов и прудов для осушения. Вынутая земля использовалась для повышения поверхности. XIX век - 100 остров, 48 рек и каналов. Сейчас число островов - 42, мостов – около 800.

Санкт-Петербург расположен на высотах 1-3 м над уровнем моря. Это создает опасность наводнений, связанных с ветровым нагоном вод в восточной части Финского залива



С каждого въезжавшего в город воза брался «каменный налог»: надо было привезти с собой определенное количество камня или же заплатить специальный сбор.

Петр-христианин, образованный человек

Санкт-Петербург – город Святого Петра (одного из учеников Иисуса Христа)

Первый храм (Петропавловский собор) заложен в Петропавловской крепости на Заячьем острове в 1703 году.



С 1701 года были созданы инженерная школа и морская академия в Петербурге, Российская академия наук

Приложение 2
Инструкции для работы в группе

Инструкция:

1. Вытянуть точку зрения
 - Строителя
 - Воина
 - Христианина и образованного человека
2. Используя материал (текст, стихи, картинку, модели, клей, маркеры), изобразить на своем плане объекты
3. Подготовить аргументы
4. Ответить перед классом

Приложение 3
Стихи для работы на литературной площадке

**Остановив в болотной топи
Коня неистового скок,
Он повернул лицом к Европе
Русь, что смотрела на Восток**
Валерий Брюсов «Петербург»
**По мшистым,
топким берегам
Чернели избы
здесь и там,
Приют убогого чухонца;
И лес, неведомый лучам
В тумане
спрятанного солнца,
Кругом шумел...**

А.С.Пушкин

«Медный всадник»

**Люблю тебя,
Петра творенье,**

**Люблю твой строгий,
стройный вид,
Невы державное течение,
Береговой
ее гранит**

А.С.Пушкин

«Медный всадник»

**Тучи, как волосы,
встали дыбом
Над дымной,
бледной Невой.
Кто ты? О, кто ты?
Кто бы ты ни был,
Город - вымысел твой**

Борис

Пастернак

«Петербург»

